***La duemilionesima FIAT 500* pubblicità 3** <https://www.youtube.com/watch?v=BrEfFeSV04k>

La séquence : « La duemilionesima Fiat 500 » a été réalisée pour assurer la continuité pédagogique à distance en mai 2020, en période de confinement, auprès des classes de 1ère LVC ou de 2nde LVB (lycée Marcel Pagnol d’Athis-Mons, 91)

Les activités langagières entraînées sont : CO + EOC + EE

Durée de la séquence en période de confinement : deux semaines. La première semaine les élèves réalisent les activités transmises sur *LearningApps*, la deuxième semaine ils réalisent la Production Finale et contribuent au Mur collaboratif.

**SUPPORTS**

Les supports utilisés sont :

* [***LearningApps***](http://www.dane.ac-versailles.fr/application/learningapps) pour les entraînements de la séquence.
* [***Eléa***](https://versailles.elea.ac-versailles.fr/)(plateforme disponible sur l’ENT) : pour la production finale EOC des élèves.
* **Mur collaboratif** « Fiat 500 » (possibilité de créer des Mur sur ENT) : pour entraîner/préparer les élèves aux épreuves écrites des E3C.

**DEROULEMENT DE LA SEQUENCE**

1. Sur *LearningApps* il faut créer une classe en renseignant préalablement les noms des élèves. Avec leur identifiant et mot de passe les élèves ont accès aux activités que le professeur a sélectionnées pour cette classe. Le professeur peut voir qui a réalisé l’activité.

Les activités d’entraînement sur *LearningApps* ont été créées à partir de la publicité : *La duemilionesima Fiat 500,* <https://www.youtube.com/watch?v=BrEfFeSV04k>.

1. Sur *LearningApps,* les élèves doivent suivre un parcours autour de 7 étapes (CO + phrase idiomatique + grammaire, futur indicatif [[1]](#footnote-1),+ entraînement prononciation orale d’une phrase + capacité de dégager le sens implicite de la publicité). Voici les liens pour les visionner :

Visionner la vidéo : <https://learningapps.org/10764667>

Tappa 1, primo approccio di comprensione, : <https://learningapps.org/10788211>

Tappa 2, Identikit della Fiat 500 : <https://learningapps.org/10792033>

Tappa 3, Cerchiamo di capire di più di questo documento video : <https://learningapps.org/10804284>

Tappa 4 : Andiamo oltre : qual è il senso implicito di questa pubblicità ? : <https://learningapps.org/10806904>

Tappa 5 : Lavoriamo ora sul lessico : la frase idiomatica "non vedere (verbo conuigato) l'ora di ... + verbo al modo infinito" : <https://learningapps.org/10808994>

Tappa 6 : Ed ora spazio alla pronuncia! : <https://learningapps.org/10810321>

Tappa 7 : Spazio alla grammatica (futuro indicativo) : <https://learningapps.org/10811518>

1. Pour la **production finale** (qui, sans être notée en cette période de confinement, peut toutefois faire l’objet d’une appréciation incluant des pistes concrètes de remédiation) : les élèves s’enregistrent sur Eléa (disponible sur ENT). Sur Eléa, le professeur doit préalablement créer son groupe classe. Ensuite les élèves peuvent s’enregistrer et le professeur peut directement écouter la production orale de chaque élève ainsi que leur adresser (via Eléa) ses propres remarques. Le professeur peut faire un bref retour (un point OK, un point à améliorer) à chacun sur Eléa ou bien un retour global (s’il se trouve que les remarques sont les mêmes), à l’écrit sur ENT/ pronote.

Consigne de la **production finale EOC** (due minuti al massimo) : « *Sei la signora che compera la Fiat 500. Registrati dicendo per quali motivi hai scelto questa automobile.* »(devi usare : il futuro indicativo/ l’espressione ‘non vedo l’ora di …’ / il lessico di questa sequenza)

1. A’ la fin de l’activité sur *LearningApps*, les élèves doivent participer au **Mur collaboratif ‘Fiat 500’** de leur classe, que le professeur a préalablement créé sur l’ENT.

Consigne : *Basandoti sullo studio fatto della pubblicità della Fiat 500, scrivi un post-it per rispondere a questa domanda : In quale misura questa pubblicità illustra l’asse ‘Identités et échanges’ (axe1) ?* (5 righe)

Pour les 2nde LVB (axe 4 : Représentation de soi et rapport à autrui)

C’est une EE qui permet aux élèves, qui ont choisi l’italien comme LVB, de s’entraîner aux E3C3 de terminale (pour la partie EE)

A’ partir de la production des élèves, le professeur leur propose, une fois que tout le monde a posté son post-it, une version (en italien correct) de mise en commun/ trace écrite de leurs suggestions.

1. Le futur de l’indicatif a été travaillé en classe par les élèves, par conséquent ils peuvent effectuer les activités sur le futur en appui sur les notes prises dans leur cahier d’italien. J’insère cependant (au cas où …) sur ENT le lien <https://major-prepa.com/italien/coniugazione-italiana-il-futuro-semplice/> [↑](#footnote-ref-1)