

## COMPRESIONE ORALE

Per aiutarti a capire :

La parete = il muro.

Sfilare = camminare in fila.

I seguaci / i sostenitori = i fedeli, gli amici e gli alleati.

Ostentare = esibire, mostrare.

Accodarsi = mettersi in fila, seguire.

Condividere (qui) = approvare.

1. Guarda il video e scrivi tutte le parole che ti permettono di presentarlo in una frase (luogo, tempo, tematica).

.....

.....

.....

2. Scrivi tutte le informazioni che senti sull'affresco (nome, soggetto rappresentato, caratteristiche...).

.....

.....

.....

3. Perché è descritto come un « gioiello [...] splendente » ?

.....

.....

4. Qual è il messaggio dell'affresco ?

.....

.....

.....



*Il viaggio dei Magi*, parete est della cappella dei Magi (palazzo Medici-Riccardi, Firenze), Benozzo Gozzoli, 1459.

Per aiutarti a descrivere :

Vestiti : il mantello – le calze – la tunica – il vestito – il cappello ...

Cavalli : la bardatura (le harnais), le staffe (les étriers), gli speroni (les éperons).

1. DESCRIVI L’AFFRESCO

- I personaggi
- L’azione
- Il paesaggio

2. PER ANDARE AVANTI : INTERPRETA

- Secondo te, dove sono rappresentati i Medici ? Giustifica la tua risposta.
- Chi sono gli altri personaggi rappresentati secondo te ? Perché sono così numerosi ?
- Perché la famiglia ha voluto essere rappresentata in una scena con i Re Magi ? Qual è il significato di questa rappresentazione ? Qual è dunque il ruolo dell’artista, Benozzo Gozzoli, rispetto alla famiglia dei Medici ?

N.B. La cappella dei magi era la cappella privata dei Medici, ma non solo. Infatti, serviva anche ad accogliere delle persone importanti (come sala di udienza) e degli amici e fedeli durante le grandi feste organizzate dalla famiglia per la città (come la festa di San Giovanni Battista, santo patrono della città).