

SEQUENCE "A la découverte de l'Italie à travers pes parcs naturels"

Manuels utilisés: Azione 2, Tutto Bene Seconde, Strada Facendo

Niveau: 1^{ère} LV2 (début d'année) ; 1^{ère} LV3 (fin d'année) ; 2^{nde} LV2 (fin d'année)

Séance 1: Alcuni luoghi per passare le vacanze

1. Présentation de la séquence.

Act1: Sondaggio in classe sulle vacanze. Dove avete trascorso le vacanze? cosa avete fatto?....

Act2: Par groupes: quali attività si possono fare durante le vacanze.

Mise en commun des réponses.

Act3: Osserva e parla Doc page 108 et 109 du manuel *Strada facendo*.

a) Descrizione delle immagini

Relier les trois images aux trois didascalies (**document adapté**)

b) Répondre aux questions :

Didascalie 1 : cita il nome dell'associazione

Didascalie 2: Dove si trovano le Dolomiti e quali sono le regioni citate (cerca sulla cartina)

Disascalie 3 : Trova il nome del fiore



Séance 2: Dove andrai in vacanza ?

- 1.** Correction exercices maison page 108 photocopie « Strada Facendo ».
- 2.** Act1(CE) : “Che vacanza farai?” Doc p: 137 du manuel Azione 2.

3 Leggi e scrivi

1. Leggi queste risposte di tre giovani italiani e ritrova:
 - a. i posti dove andranno per le vacanze;
 - b. le attività di ogni giovane;
 - c. perché ognuno ha scelto questa vacanza.
2. Immagina un titolo per ogni risposta.

→ Cahier p. 53

Ti aiuto?

- ▶ visitare un sito archeologico
- ▶ fare trekking
- ▶ andare su un'isola
- ▶ fare vela / windsurf
- ▶ andare in spiaggia
- ▶ abbronzarsi
- ▶ prendere il sole

Intervista • Che vacanza farai?

Andrea
Siccome la mia passione è la storia Greco-Romana, farò una vacanza culturale in Sicilia. Andrò da mia zia a Gela. Così potrò visitare la valle dei templi di Agrigento e la zona archeologica di Selinunte. Finalmente vedrò il tempio della Concordia! La zia ha detto che mi porterà anche a visitare la Villa del Casale a Piazza Armerina, così potrò vedere i mosaici romani che abbiamo studiato a scuola. Una favola!
 ▲ Tempio della Concordia, Agrigento

Federica
Con mio padre vogliamo fare una vacanza sportiva. Ci piace camminare e stare all'aria aperta. Così abbiamo deciso di fare un percorso di trekking in montagna, sulle Dolomiti. Partiremo da Cortina d'Ampezzo e andremo da rifugio a rifugio. Strada facendo potremo scoprire anche il parco naturale.


Claudio
Io, come ogni anno, andrò dai nonni a Follonica! Stesso mare e stessa spiaggia, ma a me piace! La vela è la mia passione! Sarà bello andare sull'isola del Giglio con la barca di mio cugino. Quest'anno verrà con me il mio amico Giuseppe: il giorno gli farò scoprire le mie spiagge preferite della Maremma e la sera, le discoteche! Una vacanza tutta di mare e di amicizia!


1. rêve

- 3.** Grammaire : les verbes au futur (réguliers et irréguliers)
- 4.** Exercices sur le futur

DM: exercices sur le futur. Apprendre le lexique.

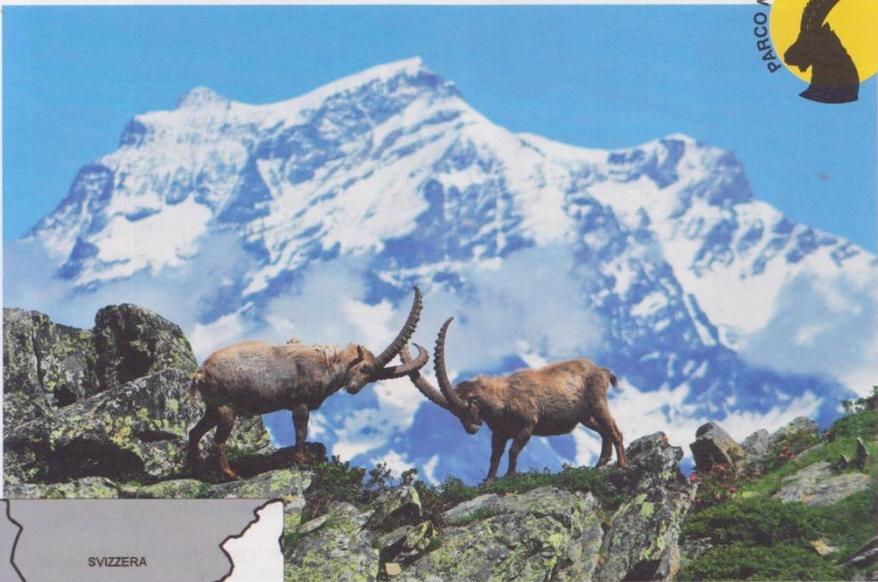
Séance 3: La tutela della natura

- 1.** Correction exercices maison.
- 2.** Questions à l'oral sur le texte Che vacanza farai ? Doc p: 137 du manuel Azione2
- 3.** CE. Lettura e comprensione del testo sul parco nazionale del Gran Paradiso. Situare il parco, conoscerne le caratteristiche, la storia e le funzioni. Doc page 110 “Strada Facendo”

Unità 5 Tappa 1

La tutela della natura

1 Il Parco naturale del Gran Paradiso




Gli stambecchi nel Parco nazionale del Gran Paradiso

Cartina del parco naturale sulle Alpi tra il Piemonte e la Val d'Aosta.

Il parco naturale moderno nasce da due diverse esigenze: la conservazione del patrimonio naturale e lo sviluppo economico delle popolazioni locali. I numerosi parchi naturali italiani sono aree protette¹ che garantiscono la tutela² dell'ambiente³ naturale, della fauna e della flora del loro territorio. Il Gran Paradiso è il Parco nazionale più antico d'Italia. Ex-riserva di caccia sabauda⁴ situata tra il Piemonte e la Valle d'Aosta, è stato donato allo stato italiano dal re Vittorio Emanuele III⁵ nel 1919, e poi trasformato in area protetta nel 1922. Italo Cerise, presidente del Gran Paradiso dal luglio 2011, traccia in questa intervista della giornalista Veronica Olivieri, un bilancio delle attività del parco.

1. zones protégées – 2. la protection – 3. l'environnement – 4. della casa dei Savoia, la dinastia dei Re d'Italia.

Leggi e completa le frasi.

A2+

1. Le due diverse esigenze di un parco naturale moderno sono...
2. I parchi naturali garantiscono...
3. Questo parco è situato tra ...
4. Nel 1922, l'ex-riserva di caccia della casa sabauda ...
5. Dal 2011, Italo Cerise è ...

110

4. CO. Intervista con Italo Cerise (page 111 Strada Facendo)

Intervista con Italo Cerise

Scripts

Giornalista: **Presidente Cerise, siamo nel 2012 e il Parco, creato nel 1922, tra qualche mese compirà 90 anni. Qual è il bilancio di nove decenni di attività?**

Italo Cerise: In questi novant'anni, il Parco ha raggiunto risultati importanti. Sia per quanto riguarda la tutela della biodiversità, che è la sua vocazione classica, sia per lo sviluppo socio-economico della popolazione che vive e lavora all'interno del parco. Abbiamo creato, per esempio, il Marchio di Qualità del Parco, per tutte le attività economiche e commerciali sostenibili.

Ci può dire se il modo di far visitare il Parco è cambiato negli anni, e come è cambiato?

Certamente negli ultimi venti-trent'anni è cambiato molto, e cambierà ancora in futuro. È importante, per chi viene nel Parco, imparare ad avere un rapporto più responsabile con la natura. I nostri nuovi centri per i

visitatori danno non solo informazioni su tutto il territorio del Parco, ma sono anche dedicati ciascuno ad un tema specifico, ad esempio un animale, come il lupo o lo stambecco, e all'educazione ambientale.

Tutto questo ha un costo! In che modo lo stato contribuisce al funzionamento del parco?

Lo stato garantisce ai parchi solo le spese obbligatorie per il loro funzionamento. Riceviamo dallo stato 3 milioni e 800mila euro all'anno, su un bilancio totale di 5 milioni di euro di spese. È troppo poco. Mancano le risorse per l'educazione ambientale, la promozione dello sviluppo sostenibile e la ricerca.

Che cosa bisognerà fare secondo Lei ?

Penso che bisognerà cercare altri finanziamenti, nuove forme di sponsorizzazione da parte delle aziende private.

DM: Lire le texte "Santo Stefano di Sessanio, un'esperienza originale » (Doc. page 47 du manuel Tutto Bene 2nde) et répondre aux questions de 1 à 6. Devoir à rendre

Séance 4: Rispettiamo la montagna

- 1.** Correction orale du texte "Santo Stefano di Sessanio, un'esperienza originale »
- 2.** Questions 7, 8 et 9 à l'oral en classe
- 3.** CE : Lecture et compréhension du texte **page 121 su manuel Azione 2 « Rispettiamo la montagna ».**

3 Leggi e scrivi

- 1 • Leggi il testo e ricopia:
 - a. la frase che spiega perché bisogna rispettare la montagna;
 - b. una frase che chiede un aiuto al lettore.
- 2 • Ritrova tutti i pronomi e di' a che cosa corrispondono.
- 3 • Scrivi la lista:
 - a. delle cose che non si devono fare;
 - b. degli elementi che bisogna rispettare.
- 4 • Trova altre regole possibili.
 - *Rispetta gli animali. Non toccarli...*

→ Cahier p. 47

Lo sai?

Il monte Penna, situato tra Genova e Parma, fa parte dell'**Appennino**, la catena montuosa che costituisce la spina dorsale dell'Italia. Lunga 1500 km circa, si snoda da nord a sud, dalla Liguria alla Sicilia, su 15 regioni.

Rispettiamo la montagna

La nostra montagna è un bene prezioso: quando ci vai, rispetta la flora e la fauna! Molti fiori di montagna, come la stella alpina¹, sono rari perciò protetti. Ma troppa gente torna a casa con fiori rari senza saperlo. Tu, non farlo, aiutaci a proteggere la natura! Quando vedi questi fiori, ammirali, fotografali ma non coglierli!

E poi cammina sui sentieri così eviterai di calpestare² arbusti e piantine. Rispetta anche loro!

Se incontri animali, osservali ma non spaventarli facendo rumore. Rispetta il silenzio.

Quando mangi, ricordati che i rifiuti non si devono lasciare in giro. Riportalili a casa.

Ora che conosci le regole essenziali, rispetta e goditi la natura!

- 4.** Grammaire: Pronoms et impératif.
- 5.** EE : rédaction des règles à respecter en montagne

DM : exercices sur l'impératif et les pronoms

SEANCE 5: Décrire et analyser une publicité

1. Correction exercices maison
2. Description et analyse de la publicité "Aria Buona"

Activités proposées :

1. Guarda l'immagine e fai la descrizione usando c'è / ci sono; si vede / si vedono..... a destra, a sinistra, in alto, in basso, al centro, sullo sfondo, in primo piano
2. Che tipo di documento è, qual è la sua funzione e come è composto? Chi è l'autore di questo testo? Aiutati usando: la didascalia, lo slogan, il testo, l'immagine.....
3. C'è secondo te un rapporto tra la foto e il testo? Se sì, quale?
4. Leggi i testi e dici, secondo te, a chi si rivolgono e giustifica la tua risposta.
5. Qual è a tuo avviso la parola-chiave per ogni testo e giustifica la tua risposta.



TRENTINO

Aria buona.

VAL DI FASSA
Dolomites

La bellezza delle Dolomiti, l'emozione delle persone. Una valle buona.

Cammina, c'è aria buona. Scopri le Dolomiti Patrimonio Unesco con PanoramaPass (card di libero e illimitato accesso ad impianti e bus di linea), lungo 300 km di sentieri tra rocce, boschi e i pascoli delle malghe, assieme alle guide alpine, godendo dell'ospitalità ladina di Rifugi e Dolomiti Walking Hotel. Proposte Trekking: 7 notti da € 419,00	Pedala, c'è aria buona. Un teatro naturale con 1000 km del Dolomiti Lagorai Bike; 60 km del Sellaronda mtb; 48 km della cicloabile, servita dal bus Bike Express; il downhill nel Fassa Bike Resort; le feste delle due ruote come il Sella Ronda Bike Day e le gare internazionali come la Val di Fassa Bike. Proposte vacanza nel Bike Hotel, 3 notti da € 141,00	Gioca, c'è aria buona. Nella culla delle leggende ladine, ogni giorno avventure e divertimento nella natura. Fassalandia: escursioni e attività assieme a mamma e papà, o animazione e sport in compagnia di coetanei ed esperti della montagna. Proposte Fassalandia Hotels, habitat naturale della vacanza in famiglia: 7 notti da € 700,00	Senti, c'è aria buona. Stormire di foglie, gorgogliare di ruscelli, scampanar delle mucche: splendide armonie che fanno sottofondo a "I Suoni delle Dolomiti", il festival che porta negli anfiteatri montani più belli, artisti di fama internazionale. Concerti offerti da Trentino e Val di Fassa, costo Settimana della Musica: 7 notti da € 404,00
--	---	---	---

Azienda per il Turismo della Val di Fassa - Tel. 0462 609500 - infobooking@fassa.com - www.fassa.com



- 3. Activité de CO deux publicités sur “I Parchi”**
 - a. Publicité parco d’Abruzzo (analyse et description des images).
 - b. Publicité Parco Monti Sibillini (CO)

Réalisation de la TÂCHE FINALE