

Inspection Pédagogique Régionale

Versailles, le 28 septembre 2022

Affaire suivie par :
Frédéric CHERKI
Frederic.cherki@ac-versailles.fr
Coordonnateur des la-ipr de Lve

Mail secrétariat : ce.ipria-langues@ac-versailles.fr

3 boulevard de Lesseps 78017 Versailles.cedex Frédéric Cherki la-ipr de Lve Italien

à

Mesdames et Messieurs les professeures et professeurs d'Italien

Objet : Inscription aux dispositifs du PAF 2022-2023 – nouvelles modalités

Mesdames et messieurs les professeures et professeurs d'Italien,

J'espère avant tout que pour chacune et chacun de vous comme pour vos élèves la rentrée s'est passée au mieux dans un contexte sanitaire enfin apaisé. Je prends soin de vous écrire aujourd'hui afin de vous rappeler l'attachement de l'institution et de notre académie à la formation continue de ses personnels. Je souhaite aussi attirer votre attention sur les nouvelles modalités d'inscription aux formations individuelles du Plan académique de formation.

Le **PROGRAMME DE FORMATION A INSCRIPTION INDIVIDUELLE** pour l'ensemble des personnels est désormais consultable depuis le 9 septembre sur le <u>portail EAFC</u>.

La *capsule* à laquelle vous pourrez accéder <u>par ce lien</u> explique comment s'inscrire au fil de l'année aux formations proposées en académie.



Durée: 4'51

10" - 1'30 : contexte, principes 1'30 - 2'40 : structure 2'40 - fin : modalités d'inscription

Pour l'italien, l'offre est structurée en *quatre parcours* dont vous trouverez ci-dessous le schéma et il est important que vous candidatiez nombreux à ces dispositifs dont la très grande

majorité est ouverte aux candidatures individuelles. Candidater d'abord pour vous tenir informés des évolutions pédagogiques et didactiques liées à l'enseignement des langues vivantes et de l'Italien en particulier. Candidater ensuite pour que l'offre particulièrement riche que j'ai pu développer au fil des dernières années entouré d'un certain nombre d'entre vous, dont je salue ici l'investissement et la disponibilité, puisse devenir pérenne et offrir à notre discipline la visibilité qu'elle mérite. Cela dépend aussi et surtout de vos candidatures nombreuses et régulières.

Voici donc les parcours proposés, qui peuvent être suivis intégralement ou partiellement, sur un an ou plus, à votre convenance.

Parcours 1 - L'ECRIT EN CLASSE D'ITALIEN

- ATELIER D'ECRITURE EN ITALIEN
- LITTERATURE ITALIENNE ET APPROCHE ACTIONNELLE

Parcours 2 - ITALIEN - HETEROGENEITE ET DIFFERENCIATION

- CONSTRUIRE UNE SEQUENCE EN CLASSE D'ITALIEN
- ILOTS BONIFIES EN CLASSE D'ITALIEN
- ITALIEN-DIFFERENCIATION PEDAGOGIQUE ET NUMERIQUE
- CO-CE: ENTRAINER L'ELEVE EN ITALIEN

Parcours 3 - ITALIEN - FAVORISER L'ANCRAGE CULTUREL

- ITALIEN EN ESABAC SELO ET CPGE (dispositif à public désigné)
- INTEGRER LA CHANSON EN CLASSE D'ITALIEN
- NOURRIR LES PARCOURS TRANSVERSAUX EN ITALIEN

Parcours 4 - L'ORAL EN CLASSE D'ITALIEN

- EXPRESSION ORALE EN CLASSE D'ITALIEN
- ITALIEN PAR LES PRATIQUES THEATRALES
- COURTS-METRAGES ET CINEMA EN CLASSE D'ITALIEN

Je compte donc bien sur vous pour témoigner sans tarder votre intérêt pour plusieurs de ces dispositifs.

Avant de conclure, je ne saurais que trop vous encourager à consulter régulièrement les deux portails susceptibles de vous tenir informés des actualités académiques de l'Italien d'une part (https://italien.ac-versailles.fr/) et de l'inter-langues de l'autre (https://langues.ac-versailles.fr/).

A toutes et à tous ainsi qu'à vos élèves, premiers bénéficiaires de l'intérêt que vous ne manquez jamais de porter à un aggiornamento constant de vos pratiques, je souhaite une excellente année scolaire.

Frédéric CHERKI Ia-ipr LVE Italien

